

ALGEMENE VOORWAARDEN ACT4YOU CASTING (versie 0802 - Opgesteld te Alkmaar, januari 2012)

Betreft: Opdrachtgever mbt fim/tv/ (deze voorwaarden zijn niet van kracht voor opdracht mbt trainingsacteren)

Act4you bemiddelt tussen artiesten en opdrachtgevers. Voor zover niet uitdrukkelijk bij schriftelijke overeenkomst van deze Algemene Voorwaarden wordt afgeweken, zijn deze voorwaarden van toepassing op alle bemiddelings- en boekingsovereenkomsten met Act4you betreffende door haar te vertegenwoordigen artiesten.

1. Omschrijving termen Algemene Voorwaarden

- 1a. Inschrijving: het opnemen van foto's en persoonlijke gegevens van de artiest in het bestand van Act4you. Foto's mogen op de website worden geplaatst.
- 1b. Artiest: ieder natuurlijk persoon die door bemiddeling van ACT4YOU "artistieke" werkzaamheden verricht of gaat verrichten in opdracht van een opdrachtgever.
- 1c. Opdrachtgever: ieder natuurlijk of rechtspersoon, die door bemiddeling van Act4you een artiest boekt voor een opdracht.
- 1d. Boeking: schriftelijke en/of mondelinge opdracht, dan wel bemiddelings- of boekingsovereenkomst. Er is geen sprake van een arbeidscontract.

2. Boekingen

- 2a. Een boeking door een opdrachtgever zal na mondeling overleg schriftelijk worden bevestigd per email. In voorkomende gevallen, zoals bijvoorbeeld bij commercials of opdrachten met specifieke wensen/eisen zal ook nog een contract worden opgemaakt. De schriftelijke- of mondelinge opdrachtbevestiging is bindend voor beide partijen.
- 2b. Opties op een artiest zijn mogelijk tot uiterlijk 2 werkdagen voor aanvang van de eventuele boeking. Een optie dient te allen tijde dan wel te worden bevestigd als zijnde een boeking, dan wel per mail te worden geannuleerd.
- 2c. Het is opdrachtgever en artiest niet toegestaan, zonder goedkeuring en buiten medeweten van ACT4YOU, na eenmaal door haar in contact gebracht, elkaar te benaderen of rechtstreekse opdrachten aan te gaan. Indien dit toch geschiedt en er een opdracht uit voortkomt dan is 150% van het bedrag verschuldigd aan ACT4YOU, dat betaald had dienen te worden indien de contracten geheel via ACT4YOU waren gesloten.
- 2d. De opdrachtgever is niet gerechtigd tot enig verder, of ander, gebruik van foto's, film en ander materiaal van de artiesten dan de opdrachtbevestiging of factuur aangeeft.
- 2^e. Beide partijen zullen zich onthouden van gedrag tengevolge waarvan de goede naam van de opdrachtgever en/ of ACT4YOU in diskrediet gebracht zou kunnen worden.

3. Tarieven

- 3a. Tarief wordt in overleg vastgesteld en schriftelijk bevestigd per email.
- 3b. De opdrachtgever kan de artiest boeken tegen de volgende werktarieven: dagdeel (ochtend/middag/avond); dag (max 9 uur) indien langer dan 9 uur zal een toeslag worden berekend. Onder een dagdeel wordt de prijs voor maximaal vier werkuren binnen hetzelfde tijdsbestek verstaan. Delen van een uur worden naar een heel uur afgerond.
- 3c. Alle door ACT4YOU gehanteerde werktarieven zijn exclusief bemiddelingsfee, BTW, reiskosten en eventuele overige onkosten, tenzij anders wordt aangegeven.
- 3d. Tarieven zijn, tenzij anders overeengekomen, uitsluitend geldig voor eenmalige uitzending en alleen voor het medium zoals overeengekomen.
- 3^e. Het is de opdrachtgever niet toegestaan overleg te plegen met de door ACT4YOU bemiddelde artiest over tarieven, cq. verdiensten.
- 3f. De opdrachtgever heeft geen exclusiviteitsrechten op een artiest. Wanneer een opdrachtgever dit wenst, dienen vooraf bindende afspraken gemaakt te worden met ACT4YOU in de vorm van een buy-out. Hiervoor gelden speciale tarieven.
- 3g. Een offerte wordt gedaan op grond van ACT4YOU ter beschikking gestelde informatie en onder voorbehoud van definitieve inzage van het script en/ of bekendmaking van de werkzaamheden. Een offerte is geldig tot 30 dagen na dagtekening.
- 3h. Opdrachtgever is ervoor verantwoordelijk dat het materiaal alleen daarvoor gebruikt wordt waarvoor de opdracht is overeengekomen. Bij onrechtmatig gebruik kan ACT4YOU de daaruit voortvloeiende schade verhalen op de opdrachtgever.

4. Reiskosten

- 4a. De reiskosten, worden indien overeengekomen - berekend volgens het wettelijk tarief voor kilometervergoeding (2008: 0,19 cent per kilometer).
- 4b. Wanneer werkzaamheden in het buitenland verricht worden, worden bij de opdrachtgever alle verschuldigde reis- en verblijfskosten in rekening gebracht.

5. Annulering

- 5a. Voor annulering door de opdrachtgever uiterlijk tot 48 uur voor de afgesproken aanvang van de opdracht worden alleen € 25,- administratiekosten in rekening gebracht.
- 5b. Voor annulering door de opdrachtgever tussen 48 uur en 24 uur voor de afgesproken aanvang van de opdracht, is de

opdrachtgever 50% verschuldigd van het gehele overeengekomen honorarium.

5b. Voor annulering door de opdrachtgever binnen 24 uur voor het ingaan van de opdracht is de opdrachtgever het volledige overeengekomen honorarium verschuldigd.

5c. Voor meerdaagse boekingen is de opzegtermijn gelijk aan het aantal geboekte dagen, Als er binnen deze termijn een meerdaagse opdracht wordt afgezegd, dan is de opdrachtgever het volledige honorarium verschuldigd.

5d. Indien bij een meerdaagse opdracht een deel van de opdracht wordt geannuleerd dan is het gehele honorarium verschuldigd, behoudens eventuele niet genoten verblijfkosten.

5e. Annulering van een mooi-weer-boeking dient 20 uur voor aanvang schriftelijk (mail) plaats te vinden. Bij een mooi-weer-boeking geldt: eerste annulering geen kosten, tweede annulering 50% van het overeengekomen tarief. Derde annulering totaal 100% van het overeengekomen tarief.

6. Betalingen

6a. Binnen 21 dagen na de factuurdatum dient de betaling te zijn bijgeschreven op de bankrekening van ACT4YOU. Bezwaar tegen de factuur dient binnen 8 dagen na factuurdatum schriftelijk en gemotiveerd te volgen. Indien dit niet geschiedt, dan wordt geacht dat de opdrachtgever volledig instemt met de inhoud van de factuur.

6b. Wanneer het factuurbedrag niet binnen de betalingstermijn is betaald, is de opdrachtgever 2% rente over het te betalen bedrag per maand verschuldigd aan ACT4YOU, waarbij gedeelten van een maand worden gerekend als volle maand.

6c. Alle kosten welke door ACT4YOU cq de artiest worden gemaakt ter effectuering van hun rechten, alsmede gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten in geval van inschakeling van een gemachtigde, advocaat of deurwaarder komen voor rekening van de opdrachtgever. Buitengerechtelijke kosten zijn zonder nadere sommatie of ingebrekestelling door de opdrachtgever verschuldigd in alle gevallen waarin ACT4YOU cq de voor haar optredende gemachtigde een advocaat of deurwaarder heeft moeten inschakelen ter incassering van haar vorderingen of het handhaven van haar rechten.

Voorname kosten bedragen tenminste 25% van het te vorderen bedrag met een minimum van € 200,- per vordering.

6d. Nadat de opdrachtgever ten volle aan zijn financiële verplichtingen heeft voldaan jegens ACT4YOU, wordt de artiest voor zijn/haar werkzaamheden betaald.

6^e. De opdrachtgever verkrijgt eerst dan het recht tot het overeengekomen gebruik van de gemaakte opnamen nadat betaling van alle betreffende verschuldigde bedragen heeft plaatsgevonden. Bij overtreding, is de opdrachtgever jegens ACT4YOU een onmiddellijk opeisbaar bedrag verschuldigd van € 200,- per uitzend- of publicatiedag, gerekend vanaf de dag van eerste openbaarmaking.

7. Aansprakelijkheid

7a. ACT4YOU is uitsluitend aansprakelijk voor directe schade geleden door opdrachtgever ten gevolge van verwijtbare niet-behoorlijke uitvoering van de opdracht door ACT4YOU tot maximaal het bedrag overeenkomstig het honorarium, vermeld in de boekingsopdracht.

7b. Voorwaarde voor het ontstaan van enig recht op schadevergoeding, is dat ACT4YOU steeds zo spoedig mogelijk maar uiterlijk 8 dagen na het ontstaan van de schade schriftelijk op de hoogte is gesteld.

7c. Wanneer materiaal van het model bij de opdrachtgever kwijt of beschadigd raakt, zullen de hieruit voortvloeiende kosten volledig voor rekening van de opdrachtgever komen. Bovenstaande geldt tevens voor het in goede staat terugbezorgen van het materiaal.

7d. De opdrachtgever vrijwaart ACT4YOU voor alle aansprakelijkheid welke de bedrijfsvereniging en/ of de belastingdienst eventueel jegens ACT4YOU zou doen gelden.

7^e. De opdrachtgever verplicht zich WA verzekerd te zijn gedurende de werkzaamheden.

7f. De opdrachtgever zal er zorg voor dragen dat de artiest op een redelijke wijze zal worden ontvangen en verzorgd tijdens de opnamedag.

8. Overmacht

8a. In geval van ziekte van een model op het tijdstip van de boeking is dit overmacht. ACT4YOU zal in dit geval haar best doen zsm een adequate vervanging te regelen. Is dit om welke reden dan ook niet mogelijk, dan zal de opdracht zo mogelijk verplaatst worden. Is dat ook niet mogelijk dan is ACT4YOU niet aansprakelijk voor eventuele geleden schade door de opdrachtgever.

8b. In geval de artiest door andere omstandigheden van persoonlijke aard niet op de afgesproken tijd op de afgesproken locatie aanwezig is zal ACT4YOU zich inspannen om adequate vervanging te verzorgen. Als er geen vervanging beschikbaar is via ACT4YOU of via de productie en de opnamedatum kan niet worden verzet dan is ACT4YOU maximaal aansprakelijk voor het bedrag (dagfee) zoals vermeld in de boekingsovereenkomst.

8c. ACT4YOU is niet aansprakelijk voor eventuele kosten indien de artiest niet beschikbaar blijkt te zijn in geval van overmacht (ziekte/overlijden/ongeval etc.) Indien de artiest zich binnen 24 uur afmeldt, dan wel niet verschijnt op het afgesproken tijdstip (zonder geldige reden) zal ACT4YOU trachten vervanging te regelen. Indien dat niet lukt en de productie heeft zelf ook geen vervanging kunnen regelen, kan in voorkomend geval de opdrachtgever van ACT4YOU een bedrag vorderen van maximaal de dagfee conform de boekingsovereenkomst.

8d. In geval van overmacht aan de zijde van de opdrachtgever, is deze gerechtigd de opdrachten in te trekken, met inachtneming van het bepaalde in artikel 5.

9. Toepasselijk recht

9a. Op deze overeenkomst is het Nederlandse recht van toepassing.